



รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า
ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์
ระหว่างเดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ช้างแพร์แลนด์สรรพสินค้า

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

คำนำ

รายงานสรุปผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมของสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ จัดทำขึ้นเพื่อรายงานผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมภายใต้แผนงานที่กำหนด ทั้งนี้ เพื่อรวบรวม ข้อมูลและสร้างความเป็นระบบขั้นตอนในการดำเนินงาน การกำหนดภารกิจให้บรรลุเป้าหมายตามแผนที่วางไว้ ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นในครั้งต่อ ๆ ไป

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์ ระหว่างเดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ข้างแฟรี่แลนด์สรรพสินค้า ได้ดำเนินการจัดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพื่อนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนา และต่อยอดองค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์จึงเล็งเห็นคุณค่าการสร้างอัตลักษณ์ของกรด้วยการจัดประกวดการออกแบบลายผ้าบนชุดทำงานของบุคลากรในมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างรูปลักษณ์ความเป็นหนึ่งเดียวกัน และการประกวดออกแบบมาสคอตเพื่อเป็นสัญลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

จากผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมดังกล่าว จะก่อให้เกิดประโยชน์แก่คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่บุคลากร นักเรียนและนักศึกษา ตลอดจนผู้ที่สนใจ สามารถค้นคว้าข้อมูลนำผลการดำเนินงานของ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ไปปรับประยุกต์ใช้ในการดำเนินงานด้านต่าง ๆ เกิดเป็นแนวทางและนำไปต่อยอดพัฒนาให้เกิดงานบูรณาการในรูปแบบอื่น ๆ ต่อไปได้ในอนาคต

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
ผู้จัดทำ

สารบัญ

คำนำ

สารบัญ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

ชื่อโครงการ

ชื่อผู้รับผิดชอบ

หลักการและเหตุผล

วัตถุประสงค์

ตั้งเป้าหมาย ตัวชี้วัดความสำเร็จ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน

งบประมาณที่ได้รับอนุมัติ

ชื่อผู้เสนอโครงการ และชื่อผู้อนุมัติโครงการ

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ วิธีการและขั้นตอนการดำเนินงาน

คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

ภาคผนวก

ผนวก ก. เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง

ผนวก ข. รูปภาพประกอบ

ส่วนที่ ๑ บทนำ

แผนปฏิบัติงานโครงการ

| | |
|-------------|---|
| ประเภทเงิน | <input checked="" type="checkbox"/> งบประมาณแผ่นดิน <input type="checkbox"/> เงินรายได้ กศ. บป. <input type="checkbox"/> อื่น ๆ |
| ชื่อโครงการ | โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย และ อัจฉริยะภาพด้านดนตรี |
| กิจกรรม | การประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ ท้องถิ่น และการออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์ |
| หน่วยงาน | สำนักศิลปะและวัฒนธรรม |

๑. ชื่อโครงการ โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
และอัจฉริยะภาพด้านดนตรี

๒. หลักการและเหตุผล

“มหาวิทยาลัยที่เป็นพลังของแผ่นดินในการพัฒนาท้องถิ่นสู่สากล” เป็นปรัชญาของมหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครสวรรค์ ด้วยการสร้างเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยให้เป็นมหาวิทยาลัยแห่งนวัตกรรมการผลิตครูและการ
พัฒนาท้องถิ่นสู่สากลตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง สร้างอัตลักษณ์ของนักศึกษาให้มีคุณลักษณะเป็นคนดีมี
วินัย ใฝ่เรียนรู้สู้งาน เชี่ยวชาญเทคโนโลยี มีจิตอาสา

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์จึงเล็งเห็นคุณค่าการสร้างอัตลักษณ์ของกร
ด้วยการจัดประกวดการออกแบบลายผ้าบนชุดทำงานของบุคลากรในมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างรูปลักษณ์ความเป็น
หนึ่งเดียวกัน และการประกวดออกแบบมาสคอตเพื่อเป็นสัญลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๓. วัตถุประสงค์

- ๓.๑ เพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๓.๒ เพื่อนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนาและต่อยอดองค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

๔. เป้าหมาย

- ๔.๑ เชิงคุณภาพ
ส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
- ๔.๒ เชิงปริมาณ
 - ๔.๒.๑ ผู้เข้าร่วมโครงการประกวด จำนวน ๓๐ ชิ้น
 - ๔.๒.๒ ผลงานที่ได้รับการคัดสรรจำนวน ๖ ผลงาน

๕. ระยะเวลาดำเนินการ

เดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖

๖. สถานที่ดำเนินโครงการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ข้างแฟรี่แลนด์สรรพสินค้า

๗. ประมาณโครงการ

เงินงบประมาณแผ่นดิน รหัส ๑๐๓๑๐๑๒๗๐๑๔๔ จำนวนเงิน ๑๐๐,๐๐๐ บาท ค่าใช้จ่ายมีดังต่อไปนี้

| หมวดรายจ่าย | รายการ | จำนวนเงิน |
|--|---|----------------|
| ค่าตอบแทน | ค่าตอบแทนกรรมการตัดสิน จำนวน ๕ คน ๆ ละ ๒,๐๐๐ บาท | ๑๐,๐๐๐ |
| | ค่าตอบแทนเงินรางวัล รางวัลชนะเลิศ ๕,๐๐๐ บาท รองชนะเลิศ อันดับหนึ่ง ๓,๐๐๐ บาท รองชนะเลิศอันดับสอง ๒,๐๐๐ บาท จำนวน ๒ ประเภท | ๒๐,๐๐๐ |
| ค่าใช้จ่าย | ค่าจ้างตกแต่งสถานที่และจัดนิทรรศการ | ๔๕,๐๐๐ |
| | ค่าเช่าสถานที่ | ๓,๐๐๐ |
| ค่าวัสดุ | ค่าจ้างผลิตโลโก้และเกียรติบัตร | ๖,๘๑๐ |
| | ค่าวัสดุ อุปกรณ์ วุฒิบัตร โฉนดประชาสัมพันธ์ และอื่นๆ | ๑๕,๑๙๐ |
| รวมเป็นเงินทั้งสิ้น (หนึ่งแสนบาทถ้วน) | | ๑๐๐,๐๐๐ |

*** ขอลำเจ็ลยจ่าย ไม่เกินร้อยละ ๒๐ ของวงเงินงบประมาณในกิจกรรม

๘. ขั้นตอนการดำเนินโครงการ

| ลำดับ | กิจกรรม | ระยะเวลาดำเนินการ |
|-------|-----------------------------|----------------------|
| ๑ | การประชุมเตรียมความพร้อม | กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ |
| ๒ | ประชุมเรื่องเกณฑ์การประกวด | กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ |
| ๓ | ประกาศการรับผลงานการประกวด | กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ |
| ๔ | ตัดสินการประกวด | มีนาคม ๒๕๖๖ |
| ๕ | ประกาศผลการตัดสิน | มีนาคม ๒๕๖๖ |
| ๖ | งานแสดงนิทรรศการผลการตัดสิน | มีนาคม - เมษายน ๒๕๖๖ |

๙. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๙.๑ ได้ความร่วมมือหน่วยงานทั้งภาครัฐ และเอกชน

๙.๒ ได้ผลงานจากการประกวดลายผ้า และมาสคอต


๑๐. การประเมินโครงการ

ประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม

๑๑. ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๒. ผู้เสนอโครงการ/ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....


(นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์)
 หัวหน้าสำนักงานผู้อำนวยการ
 สำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๓. ความเห็นของผู้บริหาร

.....
.....



ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชุณษิตา นาคภพ)
รองผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๔. ผู้อนุมัติโครงการ

อนุมัติ

ไม่อนุมัติ เนื่องจาก.....



ลงชื่อ.....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๒ วิธีการดำเนินงาน

กำหนดการ

พิจารณาตัดสิน “การประกวดการออกแบบมาสคอต และการประกวดออกแบบลายผ้าบนชุด ทำงานของบุคลากรในมหาวิทยาลัย”

โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
และอัจฉริยะภาพด้านดนตรี

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น
และการออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์

วันพุธที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

ณ ห้องประชุมบุญชู โรจนเสถียร และผ่านระบบออนไลน์

๐๘.๑๕ - ๐๘.๓๐ น.

พิธีเปิด โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๐๘.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.

การพิจารณาคัดเลือก “การประกวดการออกแบบมาสคอต”
โดย คณะกรรมการพิจารณาตัดสิน “การประกวดออกแบบมาสคอต”

๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

รับประทานอาหารกลางวัน

๑๓.๐๐ - ๑๖.๓๐ น.

การพิจารณาคัดเลือก “การประกวดออกแบบลายผ้าบนชุดทำงานของบุคลากรใน
มหาวิทยาลัย”
โดย คณะกรรมการพิจารณาตัดสิน “การประกวดออกแบบลายผ้าบนชุดทำงาน
ของบุคลากรในมหาวิทยาลัย”

๑๖.๓๐ น.

จบการพิจารณา

กำหนดการ

โครงการเสริมสร้างคุณค่าและรักษาท้องถิ่น เพื่อสืบสานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย
และอัจฉริยะภาพด้านดนตรี

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึง
อัตลักษณ์ท้องถิ่นและการออกแบบมาสอดคล้องกับวัฒนธรรม
วันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ - ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๖
ณ หอศิลป์นครสวรรค์ ห้างสรรพสินค้าแฟรี่แลนด์

วันที่ ๒๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

นิทรรศการแสดงผลงานผู้ได้รับรางวัล ณ หอศิลป์นครสวรรค์ ห้างสรรพสินค้าแฟรี่แลนด์

วันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

๑๖.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ลงทะเบียน

๑๗.๐๐ - ๑๗.๓๐ น. พิธีเปิด โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

๑๗.๓๐ - ๑๘.๐๐ น. เชิญแขกผู้มีเกียรติชมผลงานการประกวด



คำสั่งมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ที่ ๐๘๔/๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้าน
ศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดพิจารณากิจกรรมประกวดการออกแบบสร้างสรรค์
สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอต
จังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดง
ความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการ
สื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ดังนั้น เพื่อให้
การพิจารณาตัดสินดำเนินไปอย่างเรียบร้อย อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๓๑ (๑) แห่งพระราชบัญญัติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏ พ.ศ. ๒๕๔๗ จึงแต่งตั้งบุคคลเป็นกรรมการเพื่อปฏิบัติหน้าที่ ดังต่อไปนี้

ประกวดออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์

- | | |
|---|---------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ | ประธานกรรมการ |
| ๒. รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ | กรรมการ |
| ๓. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุวัฒน์ เสี่ยงยม | กรรมการ |
| ๔. รองศาสตราจารย์ชัยพร พานิชรุทวิวงศ์ | กรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพียงพิศ ชะโกทอง | กรรมการ |
| ๖. นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ | เลขานุการ |

ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- | | |
|---|---------------|
| ๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ | ประธานกรรมการ |
| ๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กัญญาพร กุณฑลเสพย์ | กรรมการ |
| ๓. ดร.ฐิติมา พุทธิบูชา | กรรมการ |
| ๔. อาจารย์ณัฐธิดา เรืองธนพิบูลย์ | กรรมการ |
| ๕. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพียงพิศ ชะโกทอง | กรรมการ |
| ๖. นางสาวชญกร สาทประสิทธิ์ | เลขานุการ |

- หน้าที่
๑. พิจารณาตัดสินผู้สมควรได้รับรางวัลตามหลักเกณฑ์ ณ ห้องประชุม และผ่านระบบออนไลน์
 ๒. จัดทำประกาศผลการตัดสินผู้ได้รับรางวัล

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๖

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไชยรัตน์ ปราณี)
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์



คำสั่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ที่ ๐๑๑/๒๕๖๖

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานกิจกรรม

การประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการ
ออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ กำหนดจัดกิจกรรม
การประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการ
ออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์ ในวันที่พฤหัสบดีที่ ๙ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุมพระบาง ชั้น
๔ อาคาร ๑๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมี
ประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการคณะกรรมการเพื่อดำเนินงาน ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

| | | |
|---------------------------------|---------------|---------------------|
| ๑.๑ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร | พรหมมาศ | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ | อชิโนบุญวัฒน์ | กรรมการ |
| ๑.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร | วิศาลสุวรรณกร | กรรมการ |
| ๑.๔ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา | นาคภพ | กรรมการ |
| ๑.๕ ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ | ชะโกทอง | กรรมการ |
| ๑.๖ นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. ให้คำปรึกษา อำนวยความสะดวกคณะกรรมการดำเนินงาน
 ๒. พิจารณาให้ความเห็นชอบแนวทางการจัดกิจกรรม ฯ ตามที่คณะกรรมการดำเนินงานเสนอ
 ๓. จัดหางบประมาณให้เพียงพอกับการดำเนินงาน

๒. คณะกรรมการวางแผนดำเนินงานและโครงการ

| | | |
|---------------------------------|---------------|---------------------|
| ๒.๑ รองศาสตราจารย์พรชประเวศ | อชิโนบุญวัฒน์ | ประธานกรรมการ |
| ๒.๒ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนีย์พร | วิศาลสุวรรณกร | กรรมการ |
| ๒.๓ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชুমชิตา | นาคภพ | กรรมการ |
| ๒.๔ นางสาวศุภรสวรรค์ | รอเพ็ชร์ | กรรมการ |
| ๒.๕ นางช่อลัดดา | คันธชิต | กรรมการ |
| ๒.๖ นายปริญญา | จันเจริญ | กรรมการ |
| ๒.๗ นางสาวณัฐนรี | แสงสุข | กรรมการ |
| ๒.๘ นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. วางแผนการดำเนินงานการจัดกิจกรรมและ เตรียมการจัดทำกิจกรรม
 ๒. บริหารจัดการและประสานงานหน่วยงานต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง

๓. วางแผน กำหนดกิจกรรม ขั้นตอน และกำหนดการดำเนินกิจกรรม

๓. คณะกรรมการฝ่ายจัดทำเอกสาร เตรียมวัสดุและอุปกรณ์สำนักงาน

| | | | |
|-----|------------------|--------------|---------------------|
| ๓.๑ | นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | ประธานกรรมการ |
| ๓.๒ | นางสาวศุภรสวรรค์ | รอพีษฐ์ | กรรมการ |
| ๓.๓ | นางช่อลัดดา | คันธชิต | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมตามสื่อประชาสัมพันธ์ต่าง ๆ
 ๒. จัดทำและเตรียมเอกสาร วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการกิจกรรม
 ๓. จัดเตรียมรายชื่อและเอกสารในการรับลงทะเบียนของผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๔. คณะกรรมการฝ่ายจัดสถานที่และโสตทัศนอุปกรณ์

| | | | |
|-----|----------------------------|--------------|----------------------------|
| ๔.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ | ชะโกทอง | ประธานกรรมการ |
| ๔.๒ | นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | กรรมการ |
| ๔.๓ | นายปริญญา | จันเจริญ | กรรมการและเลขานุการ |
| ๔.๔ | นางสาวณัฐนรี | แสงสุข | กรรมการและผู้ช่วยเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. ตกแต่งสถานที่
 ๒. ดูแล และอำนวยความสะดวกในการจัดกิจกรรม
 ๓. บันทึกภาพในระหว่างการจัดกิจกรรม
 ๔. เตรียมอุปกรณ์ เครื่องมือเทคโนโลยีที่ใช้ในการกิจกรรม

๕. คณะกรรมการฝ่ายปฏิคมสวัสดิการอาหารและเครื่องดื่ม

| | | | |
|-----|------------------|--------------|---------------------|
| ๕.๑ | นางสาวชญกร | สาทประสิทธิ์ | ประธานกรรมการ |
| ๕.๒ | นางสาวศุภรสวรรค์ | รอพีษฐ์ | กรรมการ |
| ๕.๓ | นางมกร | พรหมลิขิต | กรรมการ |
| ๕.๔ | นางช่อลัดดา | คันธชิต | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. จัดบริการอาหารและเครื่องดื่มระหว่างการจัดกิจกรรม
 ๒. ดูแลต้อนรับและอำนวยความสะดวกผู้เข้าร่วมกิจกรรม

๖. คณะกรรมการฝ่ายพิธีกรและพิธีการ

| | | | |
|-----|---------------------------|---------------|---------------------|
| ๖.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศันนิพร | วิศาลสุวรรณกร | ประธานกรรมการ |
| ๖.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ไพศาล | เครือแสง | กรรมการ |
| ๖.๓ | นายปริญญา | จันเจริญ | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่
๑. ประสานกับฝ่ายดำเนินงานจัดลำดับพิธีการจัดกิจกรรม
 ๒. พิธีกรในการดำเนินการจัดกิจกรรม
 ๓. จัดเตรียมคำกล่าวรายงาน คำกล่าวเปิดให้กับประธาน

๗. คณะกรรมการฝ่ายการเงิน

| | | |
|-----|----------------------------------|---------------------|
| ๗.๑ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์ชอุณชิตา นาคภพ | ประธานกรรมการ |
| ๗.๒ | นางสาวชญกร | กรรมการ |
| ๗.๓ | นางช่อลัดดา | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑. รวบรวมเอกสารการเบิก-จ่าย และดำเนินการจัดซื้อวัสดุในกิจกรรม
๒. ดำเนินการทำเบิก-จ่ายตามกิจกรรม

๘. คณะกรรมการฝ่ายประเมินผล สรุปผล และจัดทำรายงานการอบรมฯ

| | | |
|-----|---------------------------------------|---------------------|
| ๘.๑ | รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์ | ประธานกรรมการ |
| ๘.๒ | ผู้ช่วยศาสตราจารย์เพียงพิศ ชะโกทอง | กรรมการ |
| ๘.๓ | นางสาวศุภรสวรรค์ รอเพ็ชร์ | กรรมการและเลขานุการ |

- หน้าที่ ๑. จัดทำแบบประเมินผลการดำเนินงานตามกิจกรรม
๒. สรุปผลและจัดทำรายงานการจัดกิจกรรม

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๓ บทสรุป

รายงานสรุปผลการดำเนินงาน

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์ ระหว่างเดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ข้างแฟรี่แลนด์สรรพสินค้า ได้ดำเนินการจัดขึ้นเพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ เพื่อนำชิ้นงานที่ได้ไปพัฒนาและต่อยอดต่อองค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ซึ่งสำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์จึงเล็งเห็นคุณค่าการสร้างอัตลักษณ์ของกรด้วยการจัดประกวดการออกแบบลายผ้าบนชุดทำงานของบุคลากรในมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างรูปลักษณ์ความเป็นหนึ่งเดียวกัน และการประกวดออกแบบมาศคอตเพื่อเป็นสัญลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

สรุปผลการประเมินผลการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรม

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์ ระหว่างเดือนมีนาคม – เดือนเมษายน ๒๕๖๖ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ข้างแฟรี่แลนด์สรรพสินค้า นั้น ผลการดำเนินงานที่ได้ “บรรลุตามเป้าหมาย” โดยจำแนกออกเป็น

๑. ผู้เข้าร่วมโครงการประกวด จำนวน ๓๐ ชิ้น
๒. ผลงานที่ได้รับการคัดสรรจำนวน ๖ ผลงาน
๓. มีผู้ได้รับรางวัลดังนี้

ประกวดออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| ๑. ชนะเลิศ | พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท |
| นายนพดล | อนันต์ถาวร |
| ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ | พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท |
| นายทวิช | จิตเที่ยง |
| ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ | พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท |
| นายรุ่งโรจน์ | แสงพันธ์ |

ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

- | | |
|----------------------|---------------------------|
| ๑.ชนะเลิศ | พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท |
| นายปัทวี | เข็มทอง |
| ๒.รองชนะเลิศอันดับ ๑ | พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท |
| นางสาวตรุณี | มารารัมย์ |
| ๓.รองชนะเลิศอันดับ ๒ | พร้อมเงินรางวัล ๒,๐๐๐ บาท |
| นางสาวจตุพร | งามสงวน |

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก เอกสาร หนังสือ หรือข้อมูลที่เกี่ยวข้อง



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/๐๑๙

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอเชิญเป็นกรรมการพิจารณาการประกวดฯ

เรียน รองศาสตราจารย์ชัยพร พานิชรุทติวงศ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ตารางกำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดกิจกรรมประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาสกอตจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดงความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการสื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในการจัดประกวดครั้งนี้แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. ประกวดออกแบบมาสกอต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒. ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่าท่าน เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในด้านการออกแบบฯ เป็นอย่างดี จึงขอเชิญท่านเป็นกรรมการพิจารณาตัดสินการประกวดการออกแบบมาสกอต จังหวัดนครสวรรค์ ตามตารางกำหนดการ ดังแนบ ผ่านระบบออนไลน์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์)

รองผู้อำนวยการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/๐๑๘

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตให้บุคลากรเป็นกรรมการ

เรียน คณะบดีคณะอุตสาหกรรมสิ่งทอ และออกแบบแฟชั่น มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร

สิ่งที่ส่งมาด้วย ตารางกำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดกิจกรรมประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดงความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการสื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในการจัดประกวดครั้งนี้แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. ประกวดออกแบบมาศคอต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒. ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ดร.ฐิติมา พุทธิบูชา หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ และอาจารย์ณัฐธิดา เรืองธนพิบูลย์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาเทคโนโลยีเสื้อผ้าบุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในด้านการออกแบบฯ จึงขออนุญาตให้บุคลากรดังกล่าวเป็นกรรมการพิจารณาตัดสินการประกวดการออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปะ วัฒนธรรมฯ ตามตารางกำหนดการ ดังแนบ ผ่านระบบออนไลน์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์)

รองผู้อำนวยการ รักษาการแทน
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



ที่ อว ๐๖๑๖.๐๔/๐๑๓

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม
มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
อำเภอเมือง จังหวัดนครสวรรค์ ๖๐๐๐๐

๒๕ มกราคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตให้บุคลากรเป็นกรรมการ

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏภูเก็ต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ตารางกำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ จัดกิจกรรมประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดงความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการสื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในการจัดประกวดครั้งนี้แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. ประกวดออกแบบมาสคอต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒. ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม พิจารณาว่า ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาณุวัฒน์ เสงี่ยม สาขาวิชาศิลปกรรมศาสตร์ วิชาเอกศิลปะและการออกแบบ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ บุคลากรในสังกัดของท่าน เป็นผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญในด้านการออกแบบเป็นอย่างดี จึงขออนุญาตให้บุคลากรดังกล่าว เป็นกรรมการพิจารณาตัดสินการประกวดการออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์ ตามตารางกำหนดการ ดังแนบ ผ่านระบบออนไลน์

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์พรชประเวศ อชิโนบุญวัฒน์)

รองผู้อำนวยการ รักษาราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ตารางการกำหนดการ

| วัน เดือน ปี | รายการ | เวลา |
|----------------------------|------------------------------|--|
| วันศุกร์ที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๖ | ประชุมพิจารณาเกณฑ์การประกวดฯ | ตั้งแต่เวลา ๑๙.๐๐ น. ด้วยระบบออนไลน์ |
| วันพุธที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๖ | พิจารณาตัดสินการประกวดฯ | ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุม และระบบออนไลน์ |
| วันพุธที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๖ | พิธีมอบรางวัล | จะแจ้งให้ทราบ ต่อไป |

หมายเหตุ : กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๖ วันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๖

เรื่อง ขอบความอนุเคราะห์ลงนามประกาศผลการตัดสินประกวดออกแบบฯ

เรียน อธิการบดี

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดกิจกรรมประกวดการออกแบบสร้างสรรค์สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดงความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการสื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ นั้น

ในการนี้ คณะกรรมการพิจารณาประกวดออกแบบ ฯ ได้ดำเนินการประชุมพิจารณาตัดสินเรียบร้อยแล้ว เมื่อวันที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จึงขอความอนุเคราะห์ลงนามในประกาศผลการพิจารณา ฯ ดังแนบ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม โทร. ๑๑๓๕

ที่ /๒๕๖๖ วันที่ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖

เรื่อง ขออนุญาตจัดประชุมคณะกรรมการพิจารณาตัดสินกิจกรรมการประกวดฯ ในห้องประชุมและ
ในรูปแบบออนไลน์

เรียน อธิการบดี

ตามที่ สำนักศิลปะและวัฒนธรรม กำหนดพิจารณากิจกรรมประกวดการออกแบบสร้างสรรค์
สร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่าที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาสคอต
จังหวัดนครสวรรค์ เพื่อส่งเสริมและเปิดโอกาสให้กับนิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป มีโอกาสแสดง
ความสามารถและความคิดสร้างสรรค์ และนำผลงานการออกแบบที่ได้รับการคัดเลือกมาใช้เป็นตัวแทนในการ
สื่อสาร เพื่อแสดงอัตลักษณ์มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ในวันพุธที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งในการจัด
กิจกรรมประกวดครั้งนี้แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. ประกวดออกแบบมาสคอต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒. ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

ในการนี้ สำนักศิลปะฯ ไม่ได้ตั้งงบประมาณค่าใช้จ่ายในการเดินทางของคณะกรรมการฯ จาก
ภายนอก ดังนั้น เพื่อให้การเบิกจ่ายค่าตอบแทนคณะกรรมการฯ เป็นไปอย่างถูกต้อง จึงขออนุญาตจัดประชุม
คณะกรรมการพิจารณาตัดสินกิจกรรมประกวดฯ ในวันพุธที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ ณ ห้องประชุม และใน
รูปแบบออนไลน์ ผ่านระบบ Google Meet

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธีรพร พรหมมาศ)

ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม

ประกวดออกแบบมาสคอต มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

วัตถุประสงค์

เพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

หัวข้อ “อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์”

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- นักร้องแบบ นิสิต นักศึกษา
- ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดอาชีพ เพศและอายุ
- สัญชาติไทย

หลักเกณฑ์

๑. ผู้สมัครเข้าประกวดควรทำการศึกษาข้อมูลมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๒. ผู้สมัครเข้าประกวดจะต้องส่งผลงานเข้าประกวดได้ไม่เกิน ๑ ผลงาน
๓. ไม่จำกัดเทคนิคในการออกแบบมาสคอต ให้จัดทำผลงานบนกระดาษขนาด A๓ ประกอบด้วยผลงาน, ที่มาและแนวคิดในการออกแบบ เอกลักษณ์คาแรคเตอร์ ผลงานให้เห็นภาพรอบด้าน ด้านหน้า ด้านหลัง ด้านซ้าย ด้านขวา ลักษณะท่าทางมาตรฐาน ต่างๆ ท่าเด็ดประจำตัว ยืน เดิน นั่ง นอน กระโดด อื่นๆ, เรื่องราวของมาสคอต ที่มาและภารกิจ ภาพแสดงท่าทาง และฉากมาตรฐาน อย่างน้อย ๑ ภาพ และไฟล์ลงในแผ่นซีดี
๔. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัลทุกผลงานถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๕. ผลงานที่ผู้ส่งเข้าประกวดสร้างขึ้นด้วยตนเอง และมีลายเซ็นกำกับอยู่ด้วย และไม่เคยได้รับรางวัลที่ใดมาก่อน
๖. ขอสงวนสิทธิ์ ที่จะส่งคืนผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกชิ้นงาน

หมายเหตุ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการภายหลังได้โดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของผลงานรับทราบ และของสงวนสิทธิ์ในการปรับปรุงแก้ไขเพื่อนำไปใช้ตามความเหมาะสม

วิธีการและกำหนดเวลาส่งผลงาน

เข้าประกวดจะต้องแจ้งชื่อ-สกุล, ที่อยู่, หมายเลขโทรศัพท์ และID LINE ให้ชัดเจน ส่งไปพร้อมกับผลงานที่ส่งเข้าประกวดได้ ๒ วิธีทาง

1. ทางไปรษณีย์ ที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จ.นครสวรรค์ (วงเล็บมุมซองว่า “ประกวดมาสคอต”) ภายในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ โดยจะถือวันที่ซึ่งไปรษณีย์รับรองเป็นเกณฑ์การรับผลงานที่ส่งเข้าประกวด
2. ทาง E-mail ส่งมาที่ artculture@nsru.ac.th ภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ (เขียนหัวเรื่อง “ประกวดลายผ้า”)

ระยะเวลาในการจัดส่งผลงาน

- ส่งผลงานได้ตั้งแต่บัดนี้ จัดส่งทางไปรษณีย์ภายในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จัดส่งทาง E-mail ภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
- การตัดสินผลงาน ภายในวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๖
- ประกาศผลการตัดสินทาง Facebook : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏ นครสวรรค์ ภายในวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๖
- พิธีมอบรางวัล ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๖

รางวัล

รางวัลชนะเลิศจำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๓,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๒,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จ. นครสวรรค์ เบอร์โทรศัพท์ ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ ๑๑๓๕

ประกวดการออกแบบลายผ้าชุดทำงานสำหรับบุคลากร มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

วัตถุประสงค์

เพื่อเป็นการส่งเสริมภาพลักษณ์และอัตลักษณ์ขององค์กรมมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

หัวข้อ “อัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์”

คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

- นักออกแบบ นิสิต นักศึกษา
- กลุ่มผู้ประกอบการ วิสาหกิจชุมชน
- ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดอาชีพ เพศและอายุ
- สัญชาติไทย

หลักเกณฑ์

๗. ผู้สมัครเข้าประกวดจะต้องส่งผลงานเข้าประกวดได้ไม่เกิน ๑ ผลงาน
๘. ไม่จำกัดเทคนิคในการทำลวดลายผ้า แต่ถ้าเป็นผ้าทอจำเป็นต้องเป็นกราฟแสดงลวดลายการทอ
๙. ให้จัดทำผลงานบนกระดาษขนาด A๓
๑๐. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดและได้รับรางวัลทุกผลงานถือว่าเป็นกรรมสิทธิ์ ของมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์
๑๑. ผลงานที่ผู้ส่งเข้าประกวดสร้างขึ้นด้วยตนเอง และมีลายเซ็นกำกับอยู่ด้วย และไม่เคยได้รับรางวัลที่ใดมาก่อน
๑๒. ขอสงวนสิทธิ์ ที่จะส่งคืนผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกชิ้นงาน

วิธีการและกำหนดเวลาส่งผลงาน

เข้าประกวดจะต้องแจ้งชื่อ-สกุล, ที่อยู่, หมายเลขโทรศัพท์ และID LINE ให้ชัดเจน ส่งไปพร้อมกับผลงานที่ส่งเข้าประกวดได้ ๒ วิธีทาง

3. ทางไปรษณีย์ ที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จ.นครสวรรค์ (วงเล็บมุมซองว่า “ประกวดลายผ้า”) ภายในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ โดยจะถือวันที่ซึ่งไปรษณีย์รับรองเป็นเกณฑ์การรับผลงานที่ส่งเข้าประกวด
4. ทาง E-mail ส่งมาที่ artculture@nsru.ac.th ภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ (เขียนหัวเรื่อง “ประกวดลายผ้า”)

ระยะเวลาในการจัดส่งผลงาน

- ส่งผลงานได้ตั้งแต่บัดนี้ จัดส่งทางไปรษณีย์ภายในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖ จัดส่งทาง E-mail ภายในวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖
- การตัดสินผลงาน ภายในวันที่ ๑ มีนาคม ๒๕๖๖
- ประกาศผลการตัดสินทาง Facebook : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ภายในวันที่ ๒ มีนาคม ๒๕๖๖
- พิธีมอบรางวัล ๑๔ มีนาคม ๒๕๖๖

รางวัล

รางวัลชนะเลิศจำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๓,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

เงินสดมูลค่า ๒,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

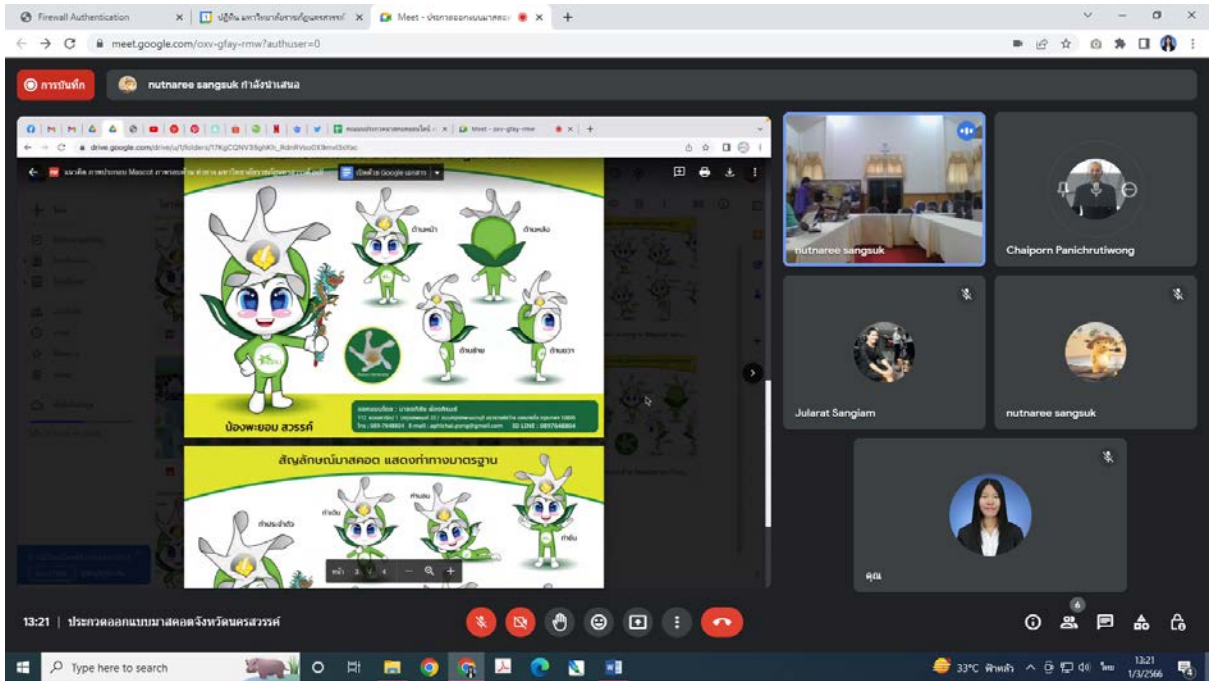
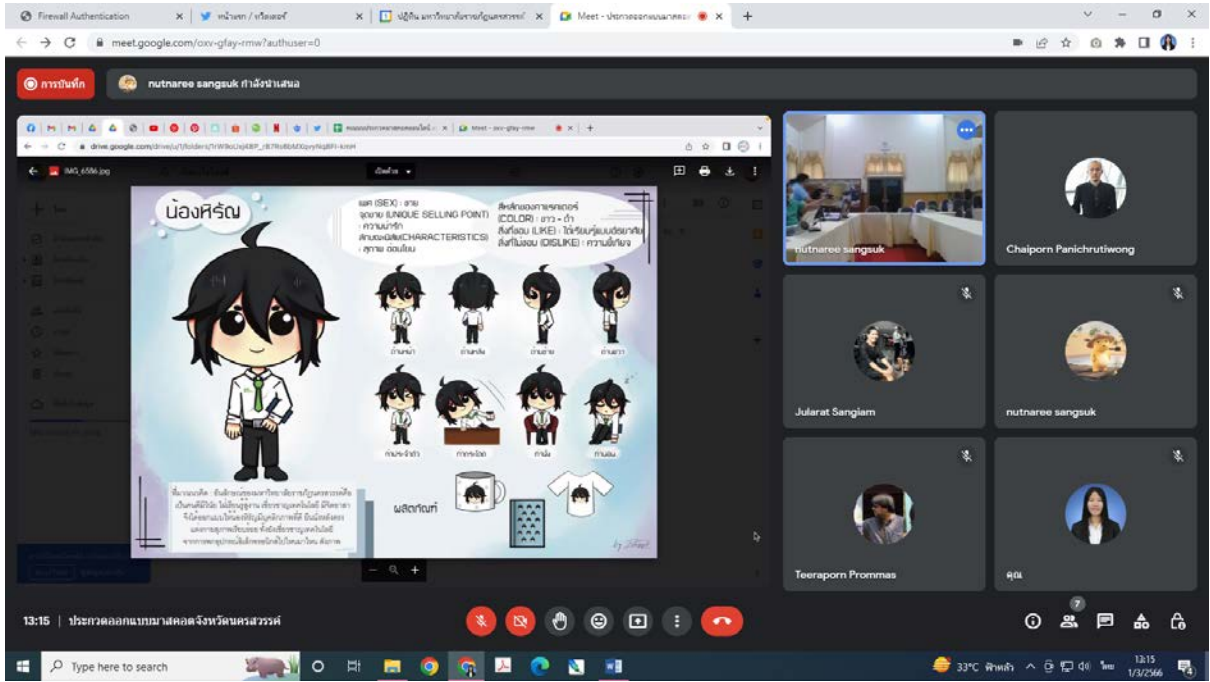
สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ ๓๙๘ หมู่ ๙ ตำบลนครสวรรค์ตก อำเภอเมือง จ.
นครสวรรค์ เบอร์โทรศัพท์ ๐๕๖-๒๑๙๑๐๐ ต่อ

ภาคผนวก ข รูปภาพประกอบ

ภาพกิจกรรม

กิจกรรมการประกวดออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ ทางด้านศิลปวัฒนธรรมเพิ่มมูลค่า
ที่แสดงถึงอัตลักษณ์ท้องถิ่น และการออกแบบมาศคอตจังหวัดนครสวรรค์
ระหว่างเดือนมีนาคม - เดือนเมษายน ๒๕๖๖
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์ และหอศิลป์นครสวรรค์ ซ้างแฟรี่แลนด์สรรพสินค้า



Firewall Authentication x Meet - วัฒนธรรมและค่านิยม x Meet - วัฒนธรรมและค่านิยม

meet.google.com/oxv-gly-rmw?authuser=0

การบันทึก nutnaree sangsuk ก้าวหน้าแล้ว

nutnaree sangsuk

Chaiporn Panichrutwong

Jularat Sangiam

nutnaree sangsuk

13:23 | ประชุมออกแบบมาสคอตมหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์

Type here to search

33°C พิษณุโลก 1/3/2566

การบันทึก nutnaree sangsuk ก้าวหน้าแล้ว

meet.google.com/oxv-gly-rmw?authuser=0

nutnaree sangsuk

Chaiporn Panichrutwong

Jularat Sangiam

nutnaree sangsuk

13:33 | ประชุมออกแบบมาสคอตจังหวัดนครสวรรค์

Type here to search

33°C พิษณุโลก 1/3/2566

Meeting interface showing a slide titled "CONCEPT DESIGN" for a mascot. The slide includes a large illustration of the mascot and several smaller versions. The mascot is a green character with a white headpiece and yellow accents. The text on the slide is in Thai and describes the design concept.

Meeting participants visible in the bottom right corner include:

- nutnaree sangsuk
- Chaiporn Panichrutwong
- Jularat Sangiam
- nutnaree sangsuk
- 904

System tray at the bottom shows:

- 13:39 | ประทศเอกเบญจมา เติมนาคจิตวิวัฒน์เศรษฐี
- Type here to search
- 33°C พิษณุ
- 13:39 1/3/2566

Meeting interface showing a slide titled "CONCEPT DESIGN" for a mascot. The slide includes a large illustration of the mascot and several smaller versions. The mascot is a green character with a white headpiece and yellow accents. The text on the slide is in Thai and describes the design concept.

Meeting participants visible in the bottom right corner include:

- nutnaree sangsuk
- Chaiporn Panichrutwong
- Jularat Sangiam
- nutnaree sangsuk
- 904

System tray at the bottom shows:

- 14:11 | ประทศเอกเบญจมา เติมนาคจิตวิวัฒน์เศรษฐี
- Type here to search
- 33°C พิษณุ
- 14:11 1/3/2566

